**FECHA: 31/03**

**Cada parte**

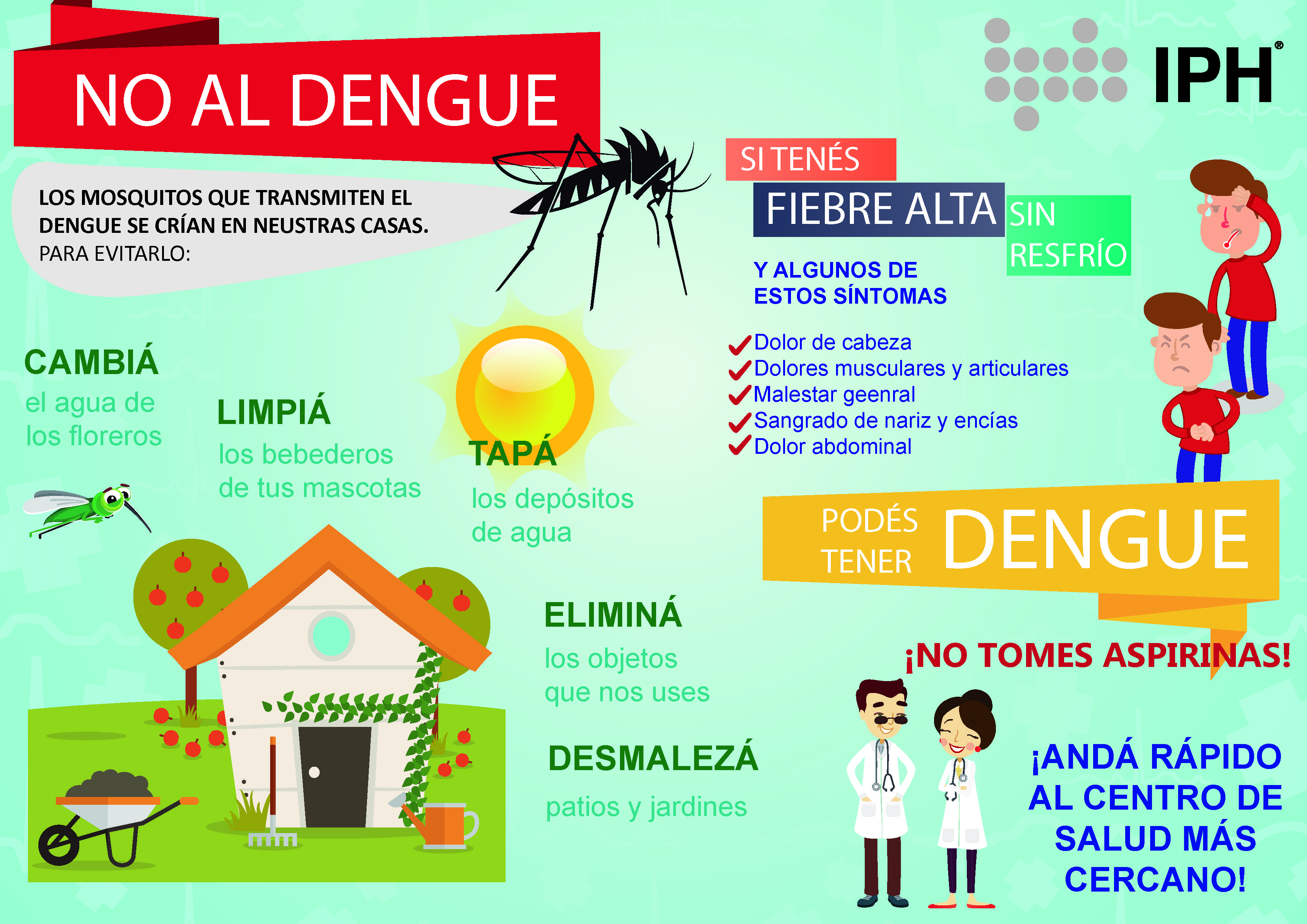
Te propongo que dibujes:

* A dos personas conversando.
* A una persona enviando un mensaje de texto.
* A una persona escribiendo una carta.
* Responde:

1. ¿En todas esas situaciones que dibujaste existe comunicación? ¿Por qué?
2. ¿Es igual la comunicación en todas las situaciones?
3. ¿Qué cambia?

**Para que haya comunicación**

Observa las siguientes imágenes y escribe debajo cómo es la comunicación en cada caso.







Para que haya comunicación debe haber una serie de elementos que la permiten:

**EMISOR**: EL SUJETO QUE COMIENZA EL PROCESO COMUNICATIVO AL EXPONER UNA INFORMACIÓN QUE PUEDE SER INTERPRETADA POR OTRAS PERSONAS.

**RECEPTOR**: EL RECEPTOR ES EL SUJETO QUE, DE MANERA VOLUNTARIA O INVOLUNTARIA, RECIBE LA INFORMACIÓN EMITIDA POR EL EMISOR Y LA INTERPRETA.

**MENSAJE**: LO QUE SE DICE CONCRETAMENTE.

**REFERENTE**: AQUELLO DE LO QUE SE HABLA. (TEMA)

**CÓDIGO**: LOS SIGNOS QUE SE UTILIZAN PARA FORMULAR EL LENGUAJE (LINGÚÍSTICO O NO LINGÚÍSTICO).

**CANAL**: EL MEDIO POR EL QUE SE TRANSMITE EL MENSAJE (AUDITIVO, VISUAL, TÁCTIL).

A poner en práctica.

Escribe en las imágenes anteriores, los componentes de la comunicación.