**18/03/2020 – PLÁSTICA**

Antes de comenzar con un nuevo contenido, cada estudiante deberá finalizar con el trabajo autorreferencial que comenzamos a trabajar en las clases anteriores (dibujar y pintar el trabajo con materiales libres). Una vez finalizado este trabajo deberán averiguar sobre el movimiento artístico SURREALISTA.

**EL SURREALISMO**

A partir de la investigación y lectura de lo que significa el **surrealismo\*** se propondrá observar imágenes de obras surrealistas y fotos de artistas surrealistas; intentando hacer una lectura de las mismas: ¿Qué intentan comunicar y quiénes las habrán hecho? ¿De qué materiales están hechos? ¿Qué temas creen que abordan las obras?

 **\***Se adjunta video e imágenes en la página de la escuela.

<https://www.youtube.com/watch?v=xWP8PUFMAGA>

<https://preparaninos.com/surrealismo/>

**ACTIVIDAD: EJERCICIO SURREALISTA**

A partir de la lectura del siguiente poema surrealista de Oliverio Girondo deberán tomar su diccionario y abrirlo al **azar** NUEVE veces. Cada vez que abran el diccionario, deberán seleccionar (también al azar) una palabra de la página que abrieron. Una vez que tengan las NUEVE palabras anotadas deberán inventar una poesía que contenga esas diez palabras.

**Llorar a lágrima viva-OLIVERIO GIRONDO**
Llorar a lágrima viva
Llorar a chorros.
Llorar la digestión.
Llorar el sueño.
Llorar ante las puertas y los puertos.
Llorar de amabilidad y de amarillo.
Abrir las canillas,
las compuertas del llanto.
Empaparnos el alma,
la camiseta.
Inundar las veredas y los paseos,
y salvarnos, a nado, de nuestro llanto.
Asistir a los cursos de antropología,
llorando.
Festejar los cumpleaños familiares,
llorando.
Atravesar el África,
llorando.

Llorar como un cacuy,
como un cocodrilo…
si es verdad
que los cacuyes y los cocodrilos
no dejan nunca de llorar.
Llorarlo todo,
pero llorarlo bien.
Llorarlo con la nariz,
con las rodillas.
Llorarlo por el ombligo,
por la boca.
Llorar de amor,
de hastío,
de alegría.
Llorar de frac,
de flato, de flacura.
Llorar improvisando,
de memoria.
¡Llorar todo el insomnio y todo el día!

**EJEMPLO:**

Palabras buscadas al azar

RESPONSABILIDAD-INFIERNO-COMPARSA-TROMPETA-ENERGÍA-RECONOCIDO-ESENCIA-

REBAJA-INMUEBLE

Un **reconocido** pintor del **infierno**

tenía la **responsabilidad** de alegrar su **inmueble**.

Se sentía en su hogar, la **esencia** de una **comparsa**

su **trompeta** sonaba con la **energía**

de un niño jugando en el parque.

Todos querían conocer su casa

eso costaba caro, solo hacía **rebajas**

a quienes llegaran con un fósforo encendido.

**ENTREGA: JUEVES 26/03 (REGISTRAR MEDIANTE FOTO Y ENVIAR AL MAIL)**